

PEDRO SOLIS

Graphic Designer & Video editor

Tengo permiso de trabajo en España



 **Phone:** +34 605 028 971

 **Email:** pedrope.solis@gmail.com

 **Address:** Ávila, Castilla y León, España.

 **Portafolio :** <https://vimeo.com/1106466618>

 **Behance :** <https://www.behance.net/pedrokubrick>



EXPERIENCIA

Agencia de publicidad / Jelly Digital / 2018-2025

Remoto desde España.

Diseñador Audiovisual- Motion graphics

Creación de contenido audiovisual para publicidad en redes sociales. Especializado en diseño y edición de video, dirección de arte y motion graphics. Desarrollo de piezas visuales en formatos Story y Post para Instagram, TikTok, así como entrevistas y contenidos para YouTube. He trabajado con marcas como: Sony Music Chile, Lenovo, AIEP, Toyota, Lexus, Didi y Banco Itaú. Actualmente me dedico en un 90% a proyectos en Sony Music.

Freelance / 2021-2025

Artista Audiovisual- Motion graphics-Arte digital

Desde 2021 hasta 2025 he trabajado de forma independiente en el desarrollo de mis obras de arte digital. Durante este tiempo, mis trabajos han sido exhibidos en espacios y eventos internacionales destacados, tales como: Times Square (Nueva York), a través de la revista británica Artist Talk Magazine. Blockchain Futurist Conference (Toronto, Canadá). 365Art+ Magazine (Japón). Exposición "Conciencia Anima Mundi" en la 60ª Bienal de Arte de Venecia (2024).

J. Walter Thomson / Chile / 2008-2017

Diseñador Audiovisual- Motion graphics

Experiencia en la postproducción de comerciales para televisión, desarrollo de infografías animadas, animatics y piezas de comunicación interna. Adaptación de piezas gráficas, locución y branding para campañas BTL, incluyendo activaciones de marca. Creación de nuevos packs promocionales para el mercado chileno.

HABILIDADES DE SOFTWARES

Premiere	● ● ● ● ●	Photoshop	● ● ● ● ●
After Effects	● ● ● ● ●	Illustrator	● ● ● ● ●
Inteligencia artificial	● ● ● ● ●	InDesign	● ● ● ● ●
Cinema 4D	● ● ● ● ●	Element 3D	● ● ● ● ●

PERFIL

Con más de **10 años de experiencia en postproducción, edición de video y motion graphics en publicidad, redes sociales, televisión** y proyectos artísticos con alta capacidad creativa, dominio avanzado en suite de Adobe y experiencia internacional con marcas líderes como: Sony Music, Unilever, Nestle, Shell, Ford y más. Capacidad para crear piezas visuales colaborativas en equipos multidisciplinares.

EDUCACIÓN

Duoc-Uc / Chile / 2000-2005

Comunicación Audiovisual

Mención postproducción y editor de video

DGM Audiovisual / Chile / 2006-2007

Diseño Audiovisual

Diplomado de Postproducción digital en efectos especiales para cine y televisión.

IDIOMAS

ESPAÑOL 
NATIVO